



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

Opinione studenti sulla didattica - Studenti che hanno dichiarato di avere seguito meno del 50% delle ore di lezione (scheda 3) - 2017/2018

Data Elaborazione: 23/10/2018

SCUOLA POLITECNICA

N. questionari compilati 17

Docente

BARCELLONA ANTONIO

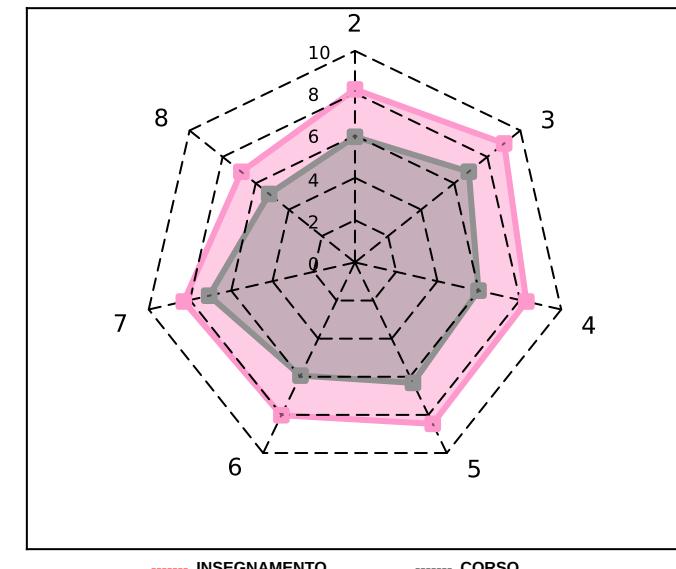
Corso

2055 - INGEGNERIA MECCANICA

Corso di Laurea Triennale (DM270) | Bachelor's Degree Classe L-9

Insegnamento

07353 - TECNOLOGIE GENERALI DEI MATERIALI - CFU 6



In riferimento al singolo insegnamento ed al relativo corso, il diagramma a "radar" riporta la media delle domande relative all'insegnamento.

*Per gli anni accademici antecedenti al 2022/2023 leggasi INDICE DI QUALITÀ'

DOMANDE INSEGNAMENTO

	MEDIA*	% DI NON RISPOONDO
D.02 LE CONOSCENZE PRELIMINARI POSSEDUTE SONO RISULTATE SUFFICIENTI PER LA COMPRENSIONE DEGLI ARGOMENTI PREVISTI NEL PROGRAMMA D'ESAME?	8,2	0,0
D.03 IL CARICO DI STUDIO DELL'INSEGNAMENTO E' PROPORZIONATO AI CREDITI ASSEGNAZI?	9,0	0,0
D.04 IL MATERIALE DIDATTICO (INDICATO E DISPONIBILE) E' ADEGUATO PER LO STUDIO DELLA MATERIA?	8,3	5,9
D.05 LE MODALITA' DI ESAME SONO STATE DEFINITE IN MODO CHIARO?	8,5	5,9
D.06 IL DOCENTE E' EFFETTIVAMENTE REPERIBILE PER CHIARIMENTI E SPIEGAZIONI?	8,0	11,8
D.07 E' INTERESSATO/A AGLI ARGOMENTI TRATTATI NELL'INSEGNAMENTO?	8,3	0,0
D.08 SEI COMPLESSIVAMENTE SODDISFATTO DI COME E' STATO SVOLTO QUESTO INSEGNAMENTO?	6,9	11,8

INFO STUDENTE E SUGGERIMENTI

	1° IN CORSO	2° IN CORSO	3° IN CORSO	4° IN CORSO	5° IN CORSO	6° IN CORSO	FUORI CORSO
D.02 ANNO DI CORSO	0,0	70,6	29,4	0,0	0,0	0,0	0,0

	SI	NO	NON RISPONDO
D.13 SUGGERISCI DI MIGLIORARE IL COORDINAMENTO CON ALTRI INSEGNAMENTI	35,3	47,1	17,7
	SI	NO	NON RISPONDO
D.14 SUGGERISCI DI MIGLIORARE LA QUALITA' DEL MATERIALE DIDATTICO	58,8	35,3	5,9
	SI	NO	NON RISPONDO
D.15 SUGGERISCI DI FORNIRE IN ANTICIPO IL MATERIALE DIDATTICO	52,9	35,3	11,8
	SI	NO	NON RISPONDO
D.16 SUGGERISCI DI INSERIRE PROVE D'ESAME INTERMEDIE	11,8	70,6	17,7
	SI	NO	NON RISPONDO
D.17 SUGGERISCI DI ATTIVARE INSEGNAMENTI SERALI	0,0	94,1	5,9